

Certificazione

Competenze

Scuola Secondaria

di 1° Grado



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado

Via Dante, 33-71010 CAGNANO VARANO (FG) - Tel/fax 0884-8252
e-mail scuoladapolito@tiscali.it - Cod. Mecc. FGIC821005 - Cod. Fisc.
93032510716

Il Dirigente Scolastico ed il Presidente della Commissione d' esame

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti nell'arco del corrente anno scolastico, ratificati dal Consiglio di classe, nonché agli esiti conseguiti ed alle documentazioni acquisite in sede di esame di Stato,

CERTIFICANO

che l'alunno/a nato/a il ...-.....-..... a
..... **Prov** (.....) ha superato l'esame di Stato conclusivo del
primo ciclo di istruzione con la seguente valutazione:

_____ ¹

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove d'esame, ha raggiunto traguardi di competenza e livelli globali di maturazione appresso indicati:²

Lingua Italiana:	_____;	Lingua Inglese:	_____;
Lingua Francese:	_____;	Storia:	_____;
Geografia:	_____;	Matematica:	_____;
Scienze:	_____;	Tecnologia:	_____;
Musica:	_____;	Arte ed Immagine:	_____;
Scienze Motorie e Sportive:	_____.		

Anche con riferimento a prove d'esame, sostenute con esito positivo, ha mostrato capacità e potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari:

Il piano di studi seguito nell'ultimo anno si è caratterizzato, in particolare, per la partecipazione a:

❖ **Tempo Scuola** (settimanale complessivo): _____;

❖ **Altre attività significative:** _____

ITALIANO

¹ sex, sette, otto, nove, dieci;

² Per i livelli specifici, si vedano i descrittori trasversali riportati a tergo

6	Riconosce le informazioni essenziali di un testo; impiega in modo sostanzialmente corretto i registri linguistici; produce testi semplici con qualche errore e improprietà lessicale; riconosce le strutture di base della lingua.
7	Riconosce i vari tipi di testo, individuandone le caratteristiche principali; impiega i registri linguistici in modo adeguato a scopi e circostanze; produce testi globalmente corretti; riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.
8	Riconosce e analizza i vari tipi di testo, individuandone caratteristiche e genere di appartenenza; impiega i registri linguistici in modo corretto, adeguandolo a scopi e circostanze; produce testi pertinenti e corretti; riconosce e analizza funzioni e strutture linguistiche.
9	Analizza la struttura di un testo e comprende le relazioni con il contesto di appartenenza; impiega in modo funzionale i registri linguistici; produce testi ben strutturati, organici e coerenti; sa utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.
10	Analizza la struttura di un testo e comprende le relazioni con il contesto di appartenenza; varia opportunamente i registri linguistici in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; produce testi ben strutturati, organici e coerenti; sa apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze e esporre punti di vista.

LINGUA STRANIERA

6	Comprende in maniera globale messaggi scritti e orali purchè semplici, produce messaggi e testi semplici utilizzando funzioni di base, utilizza semplici strutture non sempre in maniera corretta, conosce alcuni elementi di cultura e civiltà.
7	Comprende in maniera abbastanza corretta messaggi e testi scritti e orali, produce messaggi e testi in modo comprensibile, utilizza non sempre correttamente funzioni linguistiche e strutture, ha una buona conoscenza di elementi di cultura e civiltà.
8	Comprende in maniera corretta messaggi e testi scritti e orali, produce in maniera corretta testi e messaggi su traccia, utilizzando correttamente funzioni linguistiche e strutture, conosce in modo sicuro elementi di cultura e civiltà.
9-10	Comprende in maniera analitica messaggi e testi scritti e orali, produce in maniera corretta e personale testi brevi di vari tipi, rielabora e riutilizza strutture e funzioni linguistiche nei diversi contesti, conosce in modo approfondito elementi di cultura e civiltà.

STORIA/GEOGRAFIA

6	Descrive le caratteristiche principali delle diverse realtà storico-geografiche; si orienta nello spazio e nel tempo; guidato, riconosce ed utilizza gli strumenti di base delle discipline (carte, grafici, documenti, ecc.); usa in modo semplice il linguaggio specifico.
7	Riconosce le trasformazioni spazio-temporali più evidenti della realtà; riferisce le informazioni storico-geografiche operando collegamenti; utilizza in modo autonomo gli strumenti disciplinari (carte, grafici, documenti, ecc.); usa opportunamente il linguaggio specifico.
8	Individua le radici storico-geografiche che caratterizzano le diverse tappe dell'evoluzione uomo/ambiente; confronta i diversi contesti storico-geografici; riferisce in modo organico le informazioni storico-geografiche utilizzando gli strumenti disciplinari (carte, grafici, documenti, ecc.); usa in modo corretto il linguaggio specifico.
9	Individua le caratteristiche fisiche, antropiche, economiche e storiche di un territorio; confronta realtà territoriali e storiche diverse utilizzando gli strumenti disciplinari (carte, grafici, documenti, ecc.); usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; utilizza con padronanza il linguaggio specifico.
10	Individua e analizza le caratteristiche fisiche, antropiche, economiche e storiche di un territorio; confronta realtà territoriali e storiche diverse utilizzando gli strumenti disciplinari (carte, grafici, documenti, ecc.); usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; utilizza con padronanza il linguaggio specifico.

MATEMATICA

6	Conoscenza dei contenuti essenziali, uso di simboli e termini sostanzialmente corretto, capacità di soluzione solo di semplici situazioni, incertezze nell'analisi e sviluppo dei procedimenti.
7	Buona conoscenza delle tematiche trattate, uso corretto di simboli e termini specifici, esposizione di regole e concetti in modo semplice e lineare, capacità di individuare soluzioni e percorsi operativi con buona precisione.

8	Conoscenza soddisfacente degli argomenti trattati, uso corretto di simboli e termini, pronto nell'individuare soluzioni e sviluppare procedimenti, capacità di esprimere giudizi personali.
9-10	Conoscenza completa dei vari argomenti, ordinato e preciso nei lavori grafici, capacità di ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali, padronanza del linguaggio ed uso pertinente di simboli e termini, capacità di esprimere giudizi criticamente motivati.

SCIENZE

6	Conoscenza dei contenuti essenziali, uso di simboli e termini specifici sostanzialmente corretto, aiutato, è in grado di osservare la realtà e giungere alla descrizione-rappresentazione degli aspetti essenziali dei fenomeni.
7	Buona conoscenza delle tematiche trattate, uso abbastanza corretto di simboli e termini specifici, esposizione di regole e concetti in modo semplice e lineare, buone capacità di osservare la realtà e giungere alla descrizione-rappresentazione degli aspetti essenziali dei fenomeni.
8	Conoscenza soddisfacente degli argomenti trattati, uso corretto di simboli e termini specifici, capacità di esprimere giudizi personali, soddisfacenti capacità nell'osservare la realtà e giungere alla descrizione-rappresentazione dei fenomeni naturali.
9-10	Conoscenza completa dei vari argomenti, capacità di ampliare le proprie conoscenze con ricerche personali, padronanza del linguaggio ed uso pertinente di simboli e termini, ottime capacità di applicare in contesti diversi le proprietà e le leggi che caratterizzano i vari fenomeni.

MUSICA

6	Sa leggere ed eseguire per imitazione brevi incisi ritmici e melodici. Riconosce ed esprime con linguaggio elementare le fondamentali strutture delle forme musicali nel contesto storico trattato.
7	Sa leggere ed eseguire per lettura brevi sequenze musicali ritmiche e melodiche. Tramite l'ascolto, stabilisce in modo essenziale relazioni tra epoche e generi diversi.
8	E' in grado di decodificare ed eseguire una partitura completa per lettura e/o imitazione. Conosce gli aspetti fondamentali della musica del periodo romantico e del '900.
9	Possiede un'ottima padronanza del codice musicale applicandolo alla pratica strumentale e musica d'insieme. Sa confrontare opere musicali di epoche diverse e ne coglie analogie e differenze.
10	Ha acquisito autonomia nella lettura e scrittura del codice musicale; sa esprimere da solo o in gruppo in modo autonomo i brani musicali proposti. E' in grado di contestualizzare i messaggi musicali più complessi in relazione alle differenti espressioni sociali e ai periodi storici.

ARTE / IMMAGINE

6	Impiega alcune tecniche di base per realizzare disegni e riprodurre semplici immagini, riferisce aspetti più significativi di opere d'arte e correnti stilistiche.
7	Riconosce i codici e le regole compositive, descrive opere d'arte, beni culturali utilizzando il linguaggio verbale specifico.
8	Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, legge le diverse opere d'arte collocandole nei diversi contesti storici, culturali e ambientali.
9	Produce elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva realizzando disegni e immagini a prevalente contenuto decorativo e descrittivo, confronta opere d'arte di epoche diverse.
10	Realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo, legge ed interpreta criticamente un'opera d'arte collegandola al contesto storico e culturale.

TECNOLOGIA / INFORMATICA

6	Conosce in modo essenziale le varie forme di energia, le tecnologie di produzione e trasformazione ed ha elaborato una sufficiente comprensione delle relazioni tra esse, l'uomo e l'ambiente. Usa in modo essenziale gli strumenti di disegno costruendo con sufficienza figure geometriche nelle varie forme assonometriche. Conosce ed utilizza con sufficienza i programmi Word, Excel, Internet.
7	Conosce le varie forme di energia, le tecnologie di produzione e trasformazione e comprende le

	relazioni tra esse, l'uomo e l'ambiente. Sa costruire figure geometriche nelle varie forme assonometriche. Conosce ed utilizza i programmi Word, Excel, Internet.
8	Conosce in modo completo le varie forme di energia, le tecnologie di produzione e trasformazione ed ha elaborato una coerente comprensione delle relazioni tra esse, l'uomo e l'ambiente. Sa costruire correttamente figure geometriche nelle varie forme assonometriche. Conosce in modo completo ed utilizza con dimestichezza i programmi Word, Excel, Internet.
9-10	Conosce pienamente le varie forme di energia, le tecnologie di produzione e trasformazione ed ha elaborato una comprensione approfondita delle relazioni tra esse, l'uomo e l'ambiente. Sa costruire con padronanza figure geometriche nelle varie forme assonometriche. Conosce pienamente ed utilizza con padronanza i programmi Word, Excel, Internet.

SCIENZE MOTORIE

6	Realizza risposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e lavora nel gruppo solo se sollecitato e fatica a rispettare le regole comuni.
7	Realizza schemi motori coordinati, lavora nel gruppo anche se non sempre collabora in modo costruttivo.
8	Realizza risposte motorie quasi sempre adatte nelle diverse situazioni sportive; conosce e rispetta le regole e collabora nel gruppo.
9-10	Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive; conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo propositivo con gli altri.

Cagnano Varano, _____

**Il Dirigente Scolastico
Prof. Damiano Francesco Iocolo**