

Certificazione

Competenze

Scuola Primaria

**Certificazione delle competenze
in uscita dalla Scuola Primaria
come previsto dalle *Indicazioni Nazionali per il Curricolo*
Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti nell'arco del corrente anno scolastico, ratificati dal Consiglio di classe, nonché agli esiti conseguiti ed alle documentazioni acquisite in sede di scrutinio finale,

C E R T I F I C A N O

che l'alunno/a nato/a il ...-.....-..... a
Prov (.....),

ha raggiunto traguardi di competenza e livelli globali di maturazione appresso indicati:¹

1. ITALIANO	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce un pensiero o una storia/narrazione rispettando l'ordine cronologico dei fatti. • Produce semplici testi scritti con stentata correttezza ortografica.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con espressività testi di vario genere, rispettandone il senso. • Produce semplici testi per scopi comunicativi diversi (narrare, descrivere, informare) rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con scorrevolezza ed espressività rispettando le pause e variando il tono della voce. • Riconosce le strutture della lingua e rispetta le sue regole nella produzione orale e scritta.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con sicurezza e comprende testi di diverso tipo, dalla letteratura per l'infanzia ai testi di studio. • Riconosce le strutture della lingua e le sa ben utilizzare nella produzione orale e scritta.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime oralmente in modo corretto, utilizzando registri linguistici ben adeguati alle diverse situazioni. • Produce testi scritti di diverso tipo, scorrevoli, coesi, coerenti e corretti nella forma, in relazione ai differenti scopi comunicativi.
2. INGLESE	

¹ Per i livelli specifici, si vedano i descrittori trasversali riportati a tergo

Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con qualche incertezza semplici parole o frasi, cercando di rispettare pronuncia e intonazione, in contesti familiari, quali canti corali, filastrocche e giochi.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con espressività semplici testi. • Scrive parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive messaggi semplici (biglietti, liste, brevi testi) utilizzando correttamente le strutture linguistiche acquisite. • Opera semplici confronti interculturali.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano, . • Scrive con correttezza frasi e semplici testi.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Legge curando pronuncia, ritmo e intonazione testi più o meno lunghi. • Scrive un piccolo testo con correttezza ortografica, coesione e coerenza. • Effettua confronti tra la propria cultura e quella anglosassone.
3. STORIA E GEOGRAFIA	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • ordina in successione eventi vissuti o narrati. • Riconosce, grazie alle fonti orali e scritte, analogie e differenze tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato. • Si orienta nello spazio secondo determinati punti di riferimento
7	<ul style="list-style-type: none"> • Ordina i fatti sulla linea del tempo. • Conosce i bisogni dell'uomo e sa che il modo in cui l'uomo soddisfa i propri bisogni dipende da risorse ambientali e culturali.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le caratteristiche della relazione tra gruppo umano e ambiente fisico. • Legge e interpreta carte di vario tipo.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta i diversi quadri storico- sociali e ambientali. • Ricava informazioni da schemi e tabelle, carte storico- geografiche. • Espone correttamente le informazioni acquisite.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le conoscenze storico-geografiche con schemi e tabelle e stabilisce collegamenti tra di esse. • Si orienta con destrezza nello spazio vissuto e sulle carte. • Usa le conoscenze relative al passato per leggere e comprendere fenomeni del presente: uso delle risorse, migrazione dei popoli.
4. MATEMATICA E SCIENZE	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici rappresentazioni di dati e riconosce situazioni d'incertezza. • Formula ipotesi e previsioni, osserva registra, classifica e prospetta semplici interpretazioni.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce, rappresenta forme, risolve quesiti utilizzando i più comuni strumenti di misura. • Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. • Risolve problemi con più soluzioni. • Ha capacità operative, progettuali e manuali che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.

9	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge con destrezza calcoli scritti e mentali con numeri naturali e decimali. • Costruisce ragionamenti logici e sostiene le proprie tesi nella risoluzione di quesiti matematico-scientifici.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce ragionamenti logici adeguati e sostiene le proprie tesi nella risoluzione di quesiti anche senza dati numerici. • Possiede spiccate capacità operative che utilizza, con destrezza e in modo pertinente, in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
5. TECNOLOGIA E INFORMATICA	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici funzioni informatiche.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo personale e creativo strumenti informatici per scrivere testi.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con sicurezza i principali programmi informatici per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici con estrema sicurezza per ottenere documentazioni, elaborare grafici e tabelle comparative, per realizzare filmati, musiche.
6. MUSICA	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le più semplici dimensioni sonore per confrontare e classificare suoni.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza voce, corpo e oggetti per realizzare giochi musicali e drammatizzazioni.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce le potenzialità espressive della voce, degli oggetti sonori e strumenti musicali per eseguire semplici brani vocali e strumentali.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Combina timbro, ritmo e melodia per produrre o riprodurre fatti sonori ed eventi musicali.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Combina timbro, ritmo e melodia per produrre o riprodurre fatti sonori ed eventi musicali. • Apprezza il valore artistico di brani musicali di generi differenti.
7. ARTE E IMMAGINE	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici messaggi visivi.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini statiche e messaggi visivi in movimento.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello connotativo e denotativo messaggi visivi e produrne di significativi.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e apprezza il patrimonio artistico -culturale e paesaggistico del territorio.

8. CORPO, MOVIMENTO E SPORT	
Valutazione numerica	Competenze acquisite
6	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina e utilizza schemi motori naturali.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Orienta il proprio corpo e si muove in relazione ai parametri spaziali e temporali controllando la lateralità.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro. • Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, sensazioni ...
9	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza, coordina vari schemi di movimento in simultaneità e successione, condotte motorie sempre più complesse funzionali all'apprendimento della gestualità tecnico-sportiva.
10	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport, interagendo in modo collaborativo con i compagni e rispettando le regole. • Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute e assume comportamenti salutistici.

Cagnano Varano, _____

Gli insegnanti:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Palma De Simone
